

#### Formation académique

---

- 2014 - Maîtrise en arts visuels et médiatiques (concentration création), Université du Québec à Montréal, Montréal  
→ Obtention de la bourse d'excellence de maîtrise, Fonds de recherche du Québec - Société et culture (FRQSC)  
→ Obtention de la bourse d'excellence de maîtrise, Conseil de recherche en sciences humaines du Canada (CRSH)
- 2009 Baccalauréat en arts visuels et médiatiques (profil création), Université du Québec à Montréal, Montréal  
→ Échange bilatéral à l'École Supérieure des Beaux-Arts de Marseille, février-juin 2008
- 2005 Diplôme d'études collégiales en arts plastiques, Cégep Marie-Victorin, Montréal

#### Expositions individuelles ( \*expositions avec publication)

---

- 2017 *La société des Marginales-Exposition de fin de maîtrise*, CDEx, UQAM, 25-29 mars
- 2013 *Tourisme artistique : de la bière à la chanson, des deux côtés du pont, de la moufette au bison*, Galerie Communautaire de La Maison des artistes visuels francophones, Saint-Boniface, 4-11 avril
- 2012 *Loin des yeux, tu m'écoeures\**, Residencia Corazon, La Plata, Buenos Aires, Argentine, 30 mars
- 2011 *Blablabla de nanas*, Galerie Les Territoires, Montréal, 11-27 août  
*Bienvenue aux dames et à leurs rats de bibliothèque\**, La Galerie d'art de Matane, Matane, 14 janvier-6 mars

#### Expositions collectives (sélection)

---

- 2014 *Archives cannibales*, La Centrale, Montréal, commissaire : Cynthia Girard, 28 mars-12 avril
- 2013 *Encan 2013*, Musée d'art contemporain des Laurentides, Saint-Jérôme, 6-10 novembre
- 2011 *Le livre imaginé 2.0\**, la salle d'exposition de la librairie Monet, Montréal, commissaire : Anne-Pascale Lizotte, 15 septembre-16 octobre  
*Quatre-quarts*, La Maison de la culture Maisonneuve, Montréal, commissaire : Julie Trudel, 8 juillet-20 août
- 2010 *Liaisons insolites\**, L'art passe à l'Est, Montréal, 27 février-18 mars
- 2009 *Pictural, expérimental, textural, matériel\**, Centre d'éducation permanent d'éducation de Houhoku, Shimonoseki, Japon, commissaire : Mathieu Ménard, exposition duo avec Julie Trudel, 8 avril-13 mai
- 2008 *Transhumances\**, L'art passe à l'Est, Montréal, 26 septembre-11 octobre  
*Vent (exposition des étudiants étrangers)*, Galerie de L'École Supérieure des Beaux-Arts de Marseille, Marseille, France, 20-27 mai

## Résidences

---

- 2013/2012 Centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton-sur-Mer, résidence de prospection : 10-20 septembre 2012 et résidence d'exposition : 10-14 octobre 2013
- 2013 Résidences artistiques entre le Québec et le Manitoba, CALQ (bourses ateliers-résidences), collaboration avec La Maison des artistes visuels francophones inc., Saint-Boniface, Winnipeg, 15 février-15 avril
- 2012 Can Serrat International Art Center, El Bruc, Barcelone, Espagne, 1-30 novembre  
Residencia Corazon, La Plata, Buenos Aires, Argentine, 1-31 mars
- 2011 Programme d'aide et de soutien à la production, Centre d'art et de diffusion CLARK, Montréal, 1-28 février

## Bourses

---

- 2015-2016 Bourse d'excellence de maîtrise, Fonds de recherche du Québec - Société et culture (FRQSC)
- 2014-2015 Bourse d'excellence de maîtrise, Conseil de recherche en sciences humaines du Canada (CRSH)
- 2013 Bourse de développement, résidences artistiques entre le Québec et le Manitoba (ateliers-résidences), Conseil des arts et des lettres du Québec
- 2012 Bourse de développement professionnel en Europe (Espagne),  
Les Offices Jeunesses Internationaux du Québec  
  
Bourse de développement professionnel en Amérique du Sud (Argentine),  
Les Offices Jeunesses Internationaux du Québec
- 2008 Bourse d'études MESRS (Ministère de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche et de la Science du Québec) pour de courts séjours universitaires exécutés à l'extérieur du Québec (Marseille)

## Événements et expositions dans l'espace public

---

- 2014 *Le drapeau des fous*, exposition des drapeaux dans les vitrines de l'édifice Sherpa à Québec dans le cadre de la manif d'art 7, Folie/Culture, Québec, 4 mai-1 juin
- 2013 *Tourista*, exposition dans la microbrasserie Le Naufrageur pendant le festival de musique traditionnelle *La Virée*, en collaboration avec le centre d'artistes Vaste et Vague, Carleton-sur-Mer, 11-13 octobre  
  
*Tourisme artistique*, installation dans la vitrine de La Maison des artistes visuels francophones inc., Saint-Boniface, Winnipeg, Manitoba avril-septembre
- 2012 *J'aime mon facteur*, art postal, Engramme, Québec, commissaire : Stéphanie Matte, envoi des œuvres le 30 novembre et le 7 décembre
- 2009 *Art Souterrain*, organisé par la Galerie SAS, souterrains de Montréal dans le cadre de la Nuit Blanche à Montréal, Montréal, 28 février

#### Dossier de presse

---

- 2014 CHARRON, Marie-Ève, « Se nourrir du passé sans édifier de monument », *Le Devoir*, Montréal, les samedi 5 et dimanche 6 avril 2014, p.E8.
- POHL, John, « A romp through the archives », *The Gazette*, Montréal, 5 avril 2014, p.E7.
- 2011 DUBÉ, Brigitte, « Joannie Boulais, préoccupée par la place de la femme dans la société », *La voix gaspésienne*, Matane, volume 81, no 3, 16 janvier 2011, p.15.
- LACROIX, Xavier, *Autrement Vu !*, TVCOGECO, Matane, diffusé le 14 janvier 2011 à 18h30.
- LÉVESQUE, Isabelle, « Bienvenue aux dames et à leurs rats de bibliothèque », *Bon pied, bonne heure !*, Radio première chaîne, Radio-Canada Régions / Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine, diffusé le 13 janvier 2011 à 6h.

#### Publications (sélection)

---

- 2011 COLLECTIF, *Le livre imaginé 2.0*, Montréal, Diffusion aire libre, 2011, p.08-09
- MÉNARD, Mathieu, *Pictural*, expérimental, textural, matériel, Montréal, 2011, 20 p.
- 2010 BOULAIS, Joannie et autres, *Liaisons insolites le livre*, Montréal, Éditeur : Joannie Boulais, 2010, 44 p.
- 2009 COLLECTIF, *Du pain et des jeux*, Montréal : Éditions de l'École des arts visuels et médiatiques de l'UQAM, 2009, 32 p.

#### Implication

---

- 2014-2016 Implication à la maîtrise : comités du CDEx, du stage à Venise, de l'encan
- 2014 Conférence donnée en lien avec l'exposition *Archives cannibales*, La Centrale, Montréal
- 2013 Membre active et bénévolat, Arprim, Montréal
- 2009-2010 Membre active et bénévolat, L'art passe à l'Est, Montréal

#### Emplois

---

- 2015-2016 Monitorat en arts visuels, Université du Québec à Montréal, Montréal
- 2015 Charge de cours, *Atelier de procédés mixtes A* (3 crédits), certificat en arts plastiques, Université du Québec à Montréal, Montréal

#### Voyages de recherche

---

New York (2016), Biennale de Venise, Berlin et Paris (2015), New York (2014), Winnipeg (2013), Buenos Aires et Barcelone (2012), Tokyo, Osaka et Hiroshima (2010), New York (2009), Foire de Basel, Zurich, Biennale de Berlin, Marseille, Paris et Rome (2008)